

臺北市 115 年國中深耕閱讀【以書映光】雙月讀本徵稿計畫

壹、依據：臺北市 115 年推動國民中學學生深耕閱讀實施計畫。

貳、目的

- 一、實踐十二年國民基本教育素養導向之課程與教學，提升學校教學重視創意與啟發程度，培養學生兼重認知與非認知素養。
- 二、從「大量閱讀」進階「高層次閱讀」，共讀經典作品及當代書籍，推動閱讀風氣，提升學生閱讀深度及思考力。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：臺北市政府教育局（以下簡稱教育局）
- 二、承辦單位：臺北市立蘭州國民中學
- 三、協辦單位：臺北市立興雅國民中學、臺北市立介壽國民中學。

肆、參與對象：臺北市公私立國民中學（含完全中學國中部）。

伍、實施時間：115 年 1 月 1 日至 115 年 12 月 31 日。

陸、實施內容

一、深耕閱讀雙月讀本

- (一) 115 年 01-02 月 品嘗的科學：普立茲獎得主教你用腦品出好滋味(約翰·麥奎德/著；林東翰、張瓊懿、甘錫安/譯-行路出版社)
- (二) 115 年 03-04 月 動物農莊(作者：George Orwell 喬治·歐威爾-野人出版社)
- (三) 115 年 05-06 月 動物眼中的世界(紀堯姆·杜帕 / 著；梅菱仁/譯-上誼文化公司)
- (四) 115 年 07-08 月 深夜加油站遇見蘇格拉底(丹·米爾曼 / 著；韓良憶/譯-心靈工坊)
- (五) 115 年 09-10 月 跟大師學創造力 5: 貝多芬與他的音樂+21 個創意實驗(海倫·包爾/著；陳佳琳/譯-字畝文化)
- (六) 115 年 11-12 月 大醫院小醫師(侯文詠/著-皇冠)

二、推動深耕閱讀時間

- (一) 結合晨讀、班級共讀
- (二) 運用彈性時間規劃閱讀課程
- (三) 領域融入閱讀
- (四) 自主學習運用

三、徵稿題材

- (一) 以「深耕閱讀雙月讀本」之當月讀本為主、輔以教育局提供之相關資料及建議。
- (二) 徵稿題材定期公告於「臺北市國中深耕閱讀-以書映光網站」。

四、徵稿格式

- (一) 請依照公告指定方式進行圖文編排、自由創作，完成後務必存成 pdf 檔上傳「臺北市國中深耕閱讀-以書映光網站」。
- (二) 投稿作品內容務須注意版權問題。

五、徵稿主題及截止日

- (一) 品嘗的科學：普立茲獎得主教你用腦品出好滋味：115 年 2 月 27 日（星期五）

- (二) 動物農莊：115 年 4 月 25 日(星期五)
- (三) 動物眼中的世界：115 年 6 月 26 日(星期五)
- (四) 深夜加油站遇見蘇格拉底：115 年 9 月 11 日(星期五)
- (五) 跟大師學創造力 5:貝多芬與他的音樂+21 個創意實驗：115 年 10 月 30 日(星期五)

- (六) 大醫院小醫師：115 年 12 月 25 日(星期五)

六、徵稿注意事項

- (一) 依學校規模大小(班級數以普通班班級數計算)
 - 20 班以下者至多推薦 5 人。
 - 21~40 班者至多推薦 8 人。
 - 41 班以上者推薦至多 10 人。
- (二) 徵稿作品請各校自行上傳至「臺北市國中深耕閱讀-以書映光網站」。
- (三) 學校推薦表核章後，以 e-mail 寄至 lcjh019@lcjh.tp.edu.tw。
- (四) 相關校內推動歷程留校備查，俾利教育局了解各校執行情形。

柒、獎勵

- 一、為鼓勵學生踴躍參與，請各校結合校內獎勵制度，自訂推動與鼓勵策略。
- 二、學校推薦之學生，其投稿作品經評審為「優良」或「入選」者，均可獲得禮券每人 100 元(或圖書)以茲鼓勵。
- 三、本局另將「優良」作品公告於「臺北市國中深耕閱讀-以書映光網站」(網址：<https://ireading.tp.edu.tw/plugin/yingguang/index.php>)，供讀者瀏覽觀摩學習。
- 四、推動徵稿活動相關人員敘獎
 - (一) 指導教師：同一位教師指導學生投稿累積達 4 次，各校得依本計畫敘嘉獎 2 次，得跨年度累計。
 - (二) 行政推動人員：各校行政承辦推動人員累積達 4 次推薦參加投稿活動者，得依本計畫敘嘉獎 1 次 3 人、嘉獎 2 次 2 人。

捌、計畫經費：本計畫所需經費由教育局閱讀推動相關預算支應。

玖、本實施計畫經教育局核定後實施，修正時亦同。