2026年臺灣國際科學展覽會

國內學生報名作業注意事項

一、 參展對象及資格：

(一)具中華民國國籍，年齡未滿20歲。

(二)就讀國內公私立中等學校(國民中學三年級、高級中等學校一至三年級)及五專前三年在校學生，經就讀學校推薦。國民中學一、二年級學生具特殊科學素養才能(如數理資優證明)需檢附相關證明文件並經審查通過後可越級報名之學生。

(三)學生若已於大學報到註冊，不得報名參加臺灣國際科學展覽會。

(四)每位學生限報名一件作品。

二、 報名作業

(一)**報名期間：114年10月20日至114年10月31日下午5時止。**

(二)科展資訊管理系統（線上報名網）：http://goo.gl/vnB8Zs

(三)登入帳號:

1. 帳號、密碼寄送：帳號、密碼於**114年10月3日**前會由系統寄送驗證信至學校承辦窗口信箱，點收驗證信後系統將發送帳號密碼。
2. 學校承辦窗口或聯絡資訊更新者，請填寫此表單，以利寄發帳號密碼：https://forms.gle/LTnpJeiiVRdAGf1t5

(四)取得帳號後，進入線上報名系統於各區塊填列相關資料及上傳作品，需上傳報名系統之電子檔如下，簽名處皆須親筆簽名。

1. 作品附件區應上傳之檔案：
   (1)研究報告檔案之PDF和Word(或odt)格式各1份，單一檔案上限為10M，含中英文作品摘要含標點符號各350字以內，請以Word檔字數為主，須附封面，如超過350字，將由系統報名摘要直接置換。
   (2)研究報告自封面起，不可出現作者、指導教師之姓名及就讀/任職單位及所在縣市等資訊，照片中不得出現作者或指導教師之臉部，以維護評審之公平性；研究報告中勿有作品研究研究資料之連結網址；研究報告中之照片、圖片皆應註明來源，以保障著作權，如為作者親自拍攝或繪製也應註明。（如: 本照片為第一作者拍攝）
2. 系統其他附件區應上傳之檔案：
   (1)報名表（每位作者及指導教師(授)皆須簽名，含次頁參展安全規則自我檢核）
   (2)個人資料使用同意書:作者及指導教師每人各 1 張,掃描為 1 個檔案

(3)著作權授權同意書:由第一作者及指導教師 1 人代表簽屬,掃描為 1 個檔案。

(4)作者照片(每件作品一張，團隊作品請使用合照，照片檔案大小在2MB以上，不配戴口罩)

※ 以上4份文件每件作品皆必須上傳。

(5)其他與作品有關如有適用情況應檢附相關附件，如:本作品曾參加其他競賽紀錄表、延續性研究作品說明表；安審相關切結書如:電壓電射 x 光風險性評估表、脊椎動物研究切結書、人類研究切結書、基因重組實驗同意書等之掃描pdf檔或圖檔。

i. 為了解參展作品報名前是否曾報名過國內外其他科學性競賽，本屆報名表(附件一)新增勾選「本作品是否曾經參加過其他科學性競賽」一欄，如勾選「是」，請填寫「本作品曾參加其他競賽紀錄表」(附件一之一)，並繳交前次參展作品說明書、報告等資料，如經查核未依規定填報，應撤銷當年參展資格。

ii. 若作者組成人員相同，且再次以相同主題或相近內容參展，若有新增研究成果(新增內容起始日為參加本屆展覽會前一年內之研究作品，評審委員亦以此範圍進行審查。)，且作者組成不異動，需填報延續性研究作品說明表(附件一之二)，並附前次參展作品說明書、報告等資料，如經查核未依規定填報，應撤銷當年參展資格。以上表格僅先供參考，實際報名請於10月3日後由下載區下載。

iii. 作品若「曾報名其他科學性競賽」或為「延續性作品」[註1]，適用作品於須於報名系統之「其他科學性競賽/延續性作品」區需一併上傳3份文件:「本作品曾參加其他競賽紀錄表」或「延續性研究作品說明表」[註2]、「作品研究報告」、以及「最近一次作品海報或PPT等資料」

iv. 如同一作品但作者組成有異動，視為新作品審查，不需填寫「延續性研究作品說明表」，惟應遵循研究倫理、將前作品視為參考資料列入參考文獻中，若經比對系統檢核並經評審委員確認抄襲前作品，即為違反研究倫理。

v. 請詳閱「臺灣國際科學展覽會實施要點」之附件五:「臺灣國際科學展覽會參展安全規則」，如有「六、限制研究事項」中之作品，需檢安全審查相關表單(如「臺灣國際科學展覽會實施要點」之附件五之一至四)或其他證明文件，務必與報名期間一併上傳。

3. **所有上傳檔案的檔名不可出現人名、校名，請備註科別及作品名稱即可。**
4. **資料填列完成後即可產生作品送展清冊供列印，請校對並用印（請務必備**

份檔案）

5. **線上報名為避免網路壅塞，請注意報名期限並預留時間熟悉線上報名系統，以免錯過網路報名時間，並請注意紙本資料寄送時間，俾利完成報名程序。**（附件二：線上報名操作手冊）

（五）線上報名退/補件:報名資料未完善需補件時，系統退件將會傳送Email至學校承辦人聯絡信箱，敬請留意收信、詳閱退件說明並於3天內補件。

（六）**線上報名完成後，請將最終提交之紙本資料，於114年11月8日前（以郵戳為憑）由學校統一掛號寄出經學校核章確認之「學校作品送展清冊」、「報名表」、「研究報告」、「曾報名其他科學性競賽或延續性作品之研究報告」各1份至本館實驗組，註明「臺灣國際科展報名文件」以完成報名程序。**

（郵寄地址: 11165 臺北市士林區士商路189號 國立臺灣科學教育館實驗組）

1. 「學校作品送展清冊」：於線上報名系統提交作品資料後，系統將會自動產生此清冊，請列印清冊並送請學校相關承辦人員核章確認後寄出。
2. 報名相關空白表格於**114年10月3日**之後於官網/臺灣國際科學展覽會/文件下載區下載（網址:http://goo.gl/Dbo2F6）；**請務必下載新版表格，不得使用過去年度之表格。**
3. 請於信封寄信人處留下聯繫窗口姓名、分機。

（七）**線上及紙本報名如有逾期、資料不全或格式不符者，不予受理。**

註1:「延續性作品」為延續本人已發表過之研究內容再進行延伸研究者。

註2: 作者本人及指導教師皆確認據實填寫「延續性研究作品說明書表格」各項內容，並僅將最近一年之研究內容發表於研究報告及展示海報上，以前年度之研究內容已據實列為參考資料，並明顯標示。

（八）**個人資料同意聲明：**

- **為確保您的權益，請詳細閱讀以下同意聲明所載內容，當您於系統點選「送出」鍵，表示您已同意本線上報名服務，並將遵守本聲明所載之事項。**

1. 臺灣國際科學展覽會(以下簡稱臺灣國際科展)依據臺灣國際科學展覽會實施要點辦理。
2. 本競賽所蒐集報名資訊(包含姓名、性別、身分證字號、出生年月日、聯絡電話、行動電話、通訊地址、E-Mail、身分別、就讀學校名稱、年級、任職學校名稱及職稱等)，僅供國立臺灣科學教育館(以下簡稱科教館)辦理臺灣國際科展之使用及寄送相關評審結果資料、進行後續篩選、追蹤、輔導，並在不記名方式及不披露作者身分之原則下，作為後續分析或研究使用，並得轉授權予第三人供學術研究使用。除經本人同意或法律另有規定外，科教館無論從個人或學校團體報名所蒐集的個人資料不得向第三人揭露或用於上述目的以外之用途。但

以下狀況除外：

(1) 基於法律規定。

(2) 司法機關基於法定程序要求。

3. 使用者權益

(1) 本館將盡力以合理之技術及程序，以維護所有個人資料之安全。

(2) 使用者如果對於本同意聲明或與個人資料有關之相關事項有任何疑問或建議歡迎您透過電子郵遞或聯絡電話，提出您的看法及意見。

(3) 本館保有及管理個人資料保護公開作業

4. 本同意聲明未規定之事項，得依相關法令規定辦理。

三、 初審：

(一)作品研究報告由國立臺灣科學教育館遴聘學者專家組成評審委員會先予書面審查，通過初審之作品始得參展進行複審。

(二)上學年度獲得全國中小學科學展覽會國中組(國二生以上)、高中組及高職組第一名作品者(所有作者符合參展資格)，參加本展覽會得免初審逕入複審。惟團體作品部分作者異動者，視為新作品，需經初審，並請注意研究倫理（應將前作品視為參考資料列入參考文獻中）。。

(三)初審結果預計於114年12月15日前公布於科展資訊管理系統網站 https://twsf.ntsec.gov.tw/。

四、補充說明事項：

(一)為培養學生正確的科學態度，請擬作科展專題研究之師生務必落實實驗研究歷程詳實記錄(非賽前整理呈現)。紀錄本建議包含記錄實驗設計、實驗步驟、實驗的計算分析、過程中遭遇的困難、解決困難的方法及實驗結果等研究相關紀錄，並依實驗研究歷程順序詳載記錄日期。為落實正確的科學訓練，參賽者實驗紀錄本或研究日誌，列為規格審查項目。

(二)參展師生應注意研究倫理，建議於報名前至以下資源修習相關課程：

臺灣網路科教館 https://www.ntsec.edu.tw/article/detail.aspx?a=6824（分頁下方之【科展研究倫理系列】），以淺顯易懂方式介紹研究倫理，也有科展實際案例分享，或可直接點選以下連結觀看：

第一集 何謂科學研究倫理

https://www.youtube.com/watch?v=UX-Tgs3NtE8&t=1s

第二集 科展中的研究倫理

https://www.youtube.com/watch?v=d57jn8ai7-I&t=1s

第三集 研究倫理樣態分析

https://www.youtube.com/watch?v=KGFCaz1o6v8&t=1s

其它資源：

教育部臺灣學術倫理教育資源中心 https://ethics.moe.edu.tw/

教育雲 https://cloud.edu.tw/

(三)參加臺灣國際科學展覽會於報名時須同意參展作品進行科展作品比對系統檢核，參展作品如經查核有仿製或抄襲他人研究成果，或以不同作者持同一件作品(或相似度極高)參展等違反研究倫理，且經評審委員會查核屬實者，即撤銷其參展資格。

(四)學生開始進行科展研究時應詳閱「臺灣國際科學展覽會實施要點附件五:安全規則」，如有需檢附之文件請於報名時檢附。另依教育部93年10月29日台中(一)字第093014067號函規定，「全國中小學科學展覽會」禁止使用紅火蟻為研究題目，爰臺灣國際科學展覽會比照辦理，其餘禁止及限制研究事項請詳閱「臺灣國際科學展覽會實施要點附件五:安全規則」中之「六、限制研究事項」。(「臺灣國際科學展覽會實施要點」請由科展資訊管理網站臺灣國際科學展覽會文件下載區下載https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=36&lang=1)

(五)通過初審之作品將於12月19日前發函所屬學校，並將複審注意事項公告於科展資訊管理系統網站；複審日期為115年2月2日至115年2月7日(詳附件三、四：辦理時程表及日程表)。

附件一　**臺灣國際科學展覽會國內作品報名表**

編號 (由主辦單位填寫)	個人(1 位作者)或團隊(2-3 位作者)	科別
	□個人　□團隊	
作品名稱		
作品研究起訖時間	**年　月起 年　月止**	**※本作品是否曾經參加過其他科學性競賽? □是(繳交附件一之一)　□否 ※本作品是否為延續性研究作品? (已發表作品之延伸研究)　□是(繳交附件一之二)　□否**

作者姓名	1.第一作者	2. 第二作者	3. 第三作者
出生年月日	年　月　日	年　月　日	年　月　日
身分證字號			
工作項目、具體貢獻及比重	%	%	%
地址	□□□	□□□	□□□
電話			
就讀學校(全銜)			
年級			
學校地址			
學校電話			

指導教師(授)資料欄位請依序填寫，推薦出國教師以在職編制內合格中等學校指導教師為限。

指導教師(授)姓名	1.指導教師(授)(主要)	2.指導教師(授)(協助)
性別		
身分證字號		
服務單位		
手機/電話		
電子郵件		
指導項目、具體貢獻及比重	%	%

作者及指導教師(授)簽名

本人已了解研究倫理的要義，且本參展作品係由作者親自製作，未仿製、抄襲其他研究成果。

作者簽名	1.	家長簽章	1.
	2.		2.
	3.		3.
指導教師(授)簽章	1.		2.

(接下頁)

(續前)

參展安全規則 自我檢核
1. 是否涉及運用具危險性設備(設計)或從事潛在有害的或具危險性活動者(例如：涉及操作交流電壓超過 220 伏特、直流電壓超過 36 伏特、雷射裝置或 X 光等實驗作品)? □是(需填寫「電壓雷射 X 光風險性評估表」，詳安審規則及附件五之一) □否
2. 是否以脊椎動物為研究對象? □是(需填寫「脊椎動物研究切結書」，詳安審規則及附件五之二) □否
3. 是否以人類為研究對象? □是(需填寫「人類研究切結書」，並需檢附「人體試驗委員會同意書」(IRB)，詳安審規則及附件五之三)□否
4. 是否以遺傳基因重組為研究對象? □是(需填寫「基因重組實驗同意書」，詳安審規則及附件五之四) □否
5. 是否進行任何足以使動物死亡之實驗? □是(禁止參展) □否
6. 是否從事生物安全第三、四等級(BSL-3、BSL-4)以上有害微生物及危險性生物之研究? □是(禁止參展) □否
7. 作品及實驗過程中是否涉及下列情況? (1)有害微生物及危險性生物? □是(禁止參展) □否 (2)劇毒性、爆炸性、放射性、致癌性或引起突變性及麻禁藥之物品(如：農藥)? □是(禁止參展) □否 (3)雷射使用違反我國及國際雷射標準相關規範? □是(禁止參展) □否 (4)違反我國電力規範、電工法規及電器安全規定? □是(禁止參展) □否

備註:

1. 編號及區別由國立臺灣科學教育館統一填寫。
2. 科別分 13 科（詳見實施要點附件十九）。
3. 報名表一份，併同研究報告一份及學校作品送展清冊一份，於報名期限內以掛號郵寄國立臺灣科學教育館；參展作品於報名後，均將進行作品比對檢核。
4. 報名表內容須清晰可辨。
5. 若從事第二等級(BSL-2)實驗須在相當等級之實驗室進行，研究須有相當資格的科學家監督並須出具實驗室證明。
6. 攸關研究倫理，建議參展師生至以下資源修習：
   教育部臺灣學術倫理教育資源中心 https://ethics.moe.edu.tw/
   國立臺灣科學教育館 https://www.ntsec.gov.tw/(臺灣網路科教館－科展群傑廳－科展學習區)
   教育雲 https://cloud.edu.tw/

＊跨校之團隊作品如獲獎，作者、指導教師及學校之獎勵由第一作者之學校檢據具領後自行分配；學生如代表我國參加國際科學展覽會，展品製作費亦由第一作者之學校檢據具領及分配。

附件一之一

本作品曾報名其他競賽紀錄表

一、 本屆參展作品之主題有曾報名國內外其他科學性競賽、博覽會、展覽會等，請詳實填寫下列表格。

二、 作者組成不異動且有新增研究成果者，請填寫延續性研究作品說明表(附件一之二)。

三、 作者團隊異動，視為新作品，不需填寫延續性研究作品說明表。若經比對系統檢核並經評審委員確認抄襲前作品，即為違反研究倫理。

請填寫之前研究作品參賽年(屆)次、作品名稱、參展名稱、作者、指導教師等資料

參賽年(屆)次	參展名稱	作品名稱	作者姓名	指導教師姓名
(範例)第 43 屆	全國中小學科展	水火箭探究	陳 00、林 00	張 00
(範例)2004 年	臺灣國際科展	水火箭運動軌跡探究	陳 00	張 00、王 00

備註：校內競賽不需填寫。

附件一之二

延續性研究作品說明表

一、本屆參展作品為作者(作者組成不異動)延續自己已發表過之研究內容再進行延伸研究，須檢附此說明表【須一併檢附最近一次已參展研究作品說明書、報告或其他資料】。

二、新增內容起始日為參加本屆展覽會前，一年內之研究，評審委員亦以此範圍進行審查。

學生姓名：　　就讀學校：

作品名稱：

請依下列各項，列出此次參展之作品內容，與先前已完成之研究作品不同之處。

更新項目確認 （請勾選）	項目	本屆參展作品之更新要點 （有勾選之項目需於此欄說明）
	題目	
	摘要	
	前言 (含研究動機、目的)	
	研究方法或過程	
	結論與應用	
	參考文獻	
	其他更新	

附件：

□ 最近一次已參展研究作品說明書、報告或其他資料(　　年)

作者本人及指導教師皆確認據實填寫上述各項內容，並僅將一年內的後續研究內容發表於研究報告及展示海報上，以前年度之研究內容已據實列為參考資料，並明顯標示。

□ 學生簽名　　日期：

□ 指導教師簽名　　日期：

附件二

國立臺灣科學教育館

臺灣國際科展

報名系統操作及維護手冊

執行廠商：先得利資訊科技股份有限公司

110.09.13

目　錄

附錄一、　使用線上報名.....3
1.1.　登入畫面.....3
1.2.　操作介面.....3
1.2.1.　上方區域（１）.....4
1.2.2.　左側區域（２）.....4
1.2.3.　中間橫幅區域（３）.....4
1.2.4.　右下方大面積區域（４）.....4
1.3.　報名主畫面.....5
1.3.1.　報名作業.....5
1.3.1.1.　單筆報名.....6
1.3.1.2.　作品附件上傳.....9
1.3.1.3.　批次報名.....10
1.3.1.4.　提交報名.....13
附錄二、　使用國外線上報名.....15
2.1.　登入畫面.....15
2.2.　操作介面.....16
2.2.1.　上方區域（１）.....16
2.2.2.　左側區域（２）.....16
2.2.3.　中間橫幅區域（３）.....16
2.2.4.　右下方大面積區域（４）.....17
2.3.　報名主畫面.....18
2.3.1.　報名作業.....19
2.3.1.1.　單筆報名.....20
2.3.1.2.　作品附件上傳.....22
2.3.1.3.　批次報名.....23
2.3.1.4.　提交報名.....25

附錄一、　使用線上報名

1.1. 登入畫面

在「使用者登入區」輸入「帳號」、「密碼」，系統判斷無誤後，即可進入「科展資訊管理系統」。

1.2. 操作介面

1.2.1. 上方區域（1）

為登入人員的「登入資訊」和「登出鈕」放置區。

1.2.2. 左側區域（2）

為系統功能選單區，此區選單項目將提供使用者做線上報名用相關功能，有「臺灣國際科展管理」、「網站與共用資料管理」兩種選單，其下再分為下列兩大類，

- **線上報名**
  讓報名學校提交參賽作品與附件。
- **系統管理功能（網站與共用資料管理）**
  可選擇「帳號管理」，用來維護個人資料。

1.2.3. 中間橫幅區域（3）

為導覽區，提示使用者目前所在的系統功能。

1.2.4. 右下方大面積區域（4）

為系統主要內容區，所有從「系統功能選單區」選擇的系統內容都在這個地方呈現。

1.3. 報名主畫面

線上報名功能的首頁，在此閱讀報名須知、前往報名作業，
另提供目前報名資訊（如：屆次名稱、報名時間、報名限制）。

1.3.1. 報名作業

提供單筆報名作品資料填寫與批次報名多項作品之功能。

報名作品清單
*提醒您！作品資料新增後，請上傳作品附件 Word, PDF 檔案，上傳完成後才可以提交作品
*批次報名資料轉入時系統檢測尚未完整，請在資料轉入後編輯並更新作品資料，確保資料無誤後才可以提交作品
*「個人資料使用同意書、著作權授權同意書(掃描檔、PDF檔)」請上傳至其他附件
*「延續性研究作品說明書及其附件(掃描檔、PDF檔)」請上傳至延續性研究作品說明書及其附件

	報名學校	科別	作品編號	作品名稱	作者	Word	PDF	其他附件	延續性研究作品說明書及其附件	狀態	為批次新增	管理功能
1	國立臺北護理健康大學	01-數學		作品1名稱	學生a1			0 檔案	說明-0 檔案 附件-0 檔案	草稿	是	編輯 刪除

1.3.1.1. 單筆報名

使用「單筆報名」或「編輯」，開啟新增報名作品資料設定頁面。

填寫作品基本資料

作品基本資料

屆次	EC國際第一屆		
報名學校	020135 - 國立宜蘭技術學院	學校類別	1 - 學院
報名者帳號	I0201351		
* 科別	(請選擇)		
* 報名類別	(請選擇)		
中文難字輸入說明	開啟 * 若您的作業系統為 Windows XP 或更早的版本，請將無法打出的中文字暫時填入#，並請於上班時間連絡承辦人員進行處理。		
* 作品名稱	加上標 加下標		
關鍵詞	(最多3個；請用逗號[,]區隔)		
* 作品摘要			

- **報名學校**

  提示登入帳號所屬學校。

- **科別**

  請選擇要報名的科別。

- **作品名稱**

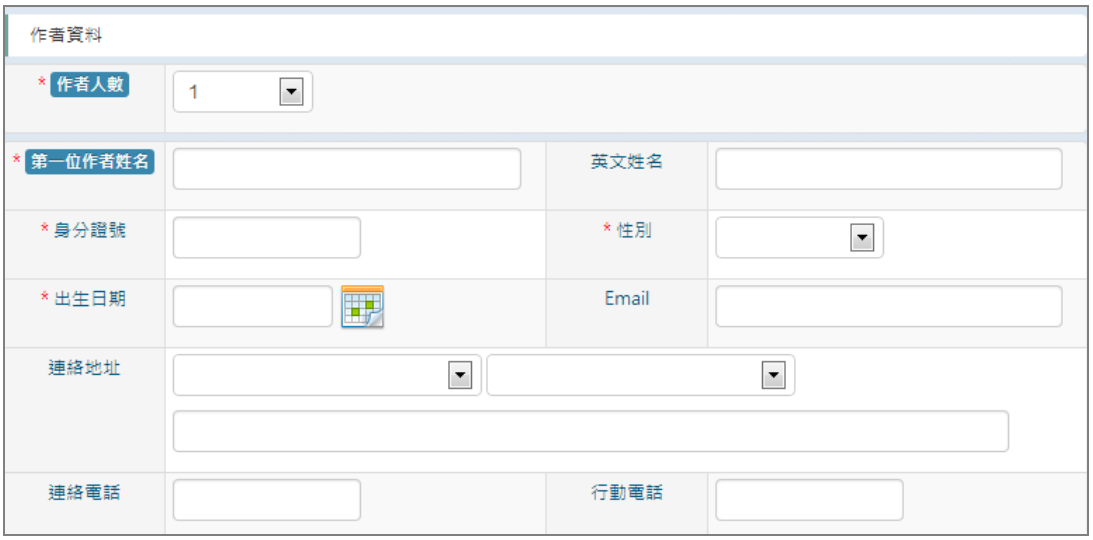
  請輸入作品名稱，若遇到特殊文字或是數學符號無法輸入時，請預留符號#並聯絡報名服務

人員協助處理。

- **作品摘要**

  請填寫報名作品之簡短介紹，請勿超過下方提示之字數限制條件。

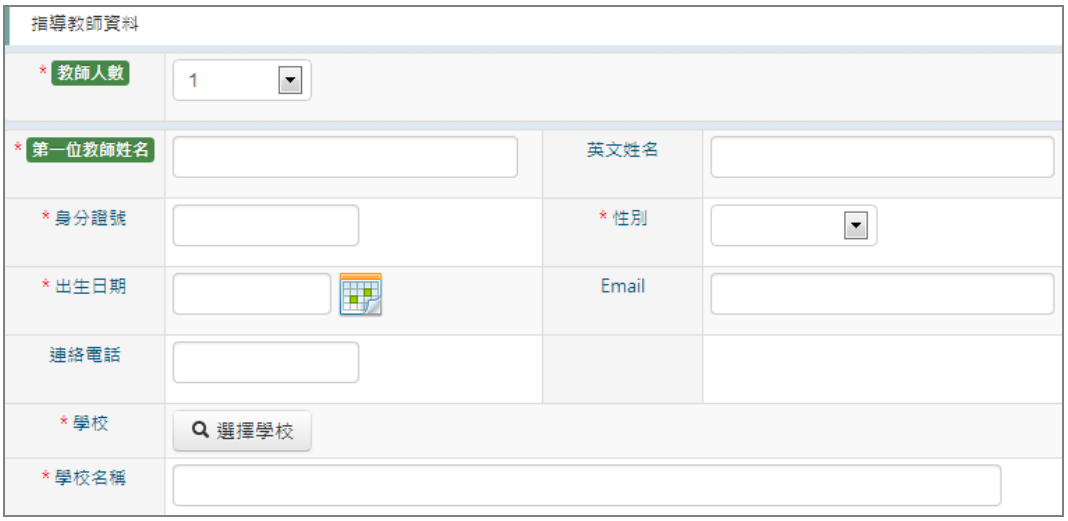
填寫作者資料



- **作者人數**

  請選擇此作品之作者人數，選擇後下方表格將保留相對應數量的作者資料填寫區。

填寫指導教師資料



- **教師人數**

  請選擇此作品之指導教師人數，選擇後下方表格將保留相對應數量的指導教師資料填寫區。

1.3.1.2. 作品附件上傳

在單筆報名或批次報名成功儲存資料後，填寫的作品將呈現於作品清單之中。
本系統限制所有作品皆須提供作品附件檔(Word, PDF)，請在提交所有作品前上傳這兩種檔案。另外，欄位「其他附件」用來上傳「個資法授權檔案」與「著作授權檔案」，請到報名主畫面下載上述授權文件，填寫後上傳；欄位「延續性研究作品說明書及其附件」用來上傳「延續性研究作品說明書及其附件(掃描檔、PDF 檔)」。

上傳 Word, PDF 附件。點選欄位「Word」, 「PDF」的「請上傳」，將開啟作品檔案上傳頁面，

上傳成功後，原本的「請上傳」將變更為一檔案鈕 ，若需重新上傳附件或刪除附件，請再次點選檔案鈕，開啟作品檔案上傳頁面。

管理其他附件。點選欄位「其他附件」的「0 檔案」，開啟其他附件管理頁面，

使用「上傳」或「修改」，將開啟附件檔案上傳頁面，

其他附件上傳成功後，作品清單上原本的「0 檔案」將變更成上傳後的檔案數量。

管理延續性研究作品說明書及其附件。點選欄位「延續性研究作品說明書及其附件」的「0 檔案」，開啟附件管理頁面，

使用「上傳」或「修改」，將開啟附件檔案上傳頁面，

附件上傳成功後，作品清單上原本的「0 檔案」將變更成上傳後的檔案數量。

1.3.1.3. 批次報名

使用「批次報名」開啟批次新增報名作品管理頁面。

請先下載範本檔(.xls)，依照格式填入需要報名的作品資料，需填寫兩個頁面資料「作品列表」與「作品明細」，但請勿更動「選項來源」的內容。

範本檔頁面「作品列表」

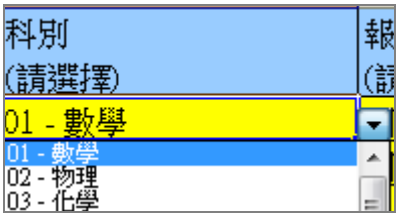
	A	B	C	D	
1	作品編號 (請填數字)	科別 (請選擇)	報名類別 (請選擇)	作品名稱	作品摘要 (300字以內)
2	1	01 - 數學	個人	國內數學批次	摘要測試
3	2	03 - 化學	團體	國內化學批次	testtest

- **作品編號**

  請填寫數字，作品明細頁之欄位「作品編號」將使用此欄位值。

- **科別**

  請點選箭頭符號，下拉選擇。



範本檔頁面「作品明細」

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	作品編號(請選擇)	身分(請選擇)	姓名	英文姓名	身份證號(必填,資料鍵值用)	出生日期(西元年/月/日 ex. 2013/09/12)	性別(請選擇)	年級(請選擇)	縣市	鄉鎮市區
2	1	老師	林老師	LinLauSze	A123123123	1999/05/10	女		台北市	松山區
3	1	學生	學生a1	test	b123123123	2010/3/4	男	B2 - 國二	台南市	南區

K	L	M	N	O
詳細地址	連絡電話	Email	學校代碼	學校類別(請選擇)
台北松山	123123123	a@a.a	041307	5 - 國中
台南南區	234234234	b@b.b	213302	5 - 國中

- **作品編號**

  此欄位提供下拉選單，內容為前一頁「作品列表」所填寫的作品欄號。

- **身分、性別、年級**

  請點選箭頭符號，下拉選擇。

- **學校代碼、學校類別**

  請至報名系統開啟左側選單的「查詢學校資料」，搜尋您所需要的學校代碼、類別。

範本檔填寫完成後，在批次新增報名作品管理頁面上傳修改後的範本檔案，點選「開始上傳」後，系統將載入檔案內容。上傳成功後，作品名單將暫存於系統。

已上傳暫存的名冊資料

	作品編號	科別	報名類別	作品名稱	摘要	身分	姓名	身份證號	生日	性別	年級
1	1	01-數學	個人	國內數學		學生	測試 test	b123123123	2010/03/04	男	B2-國二

確定暫存的作品名單資料無誤後，請點選「確定轉入」將暫存名單轉入報名作品清單中。

批次報名資料轉入時系統檢測尚未完整，請在資料轉入後編輯並更新作品資料，確保資料無誤後才可以提交作品。轉入後未更新之前，欄位「為批次新增」增加圖示 提醒需要更新作品資料。更新後圖示會改為

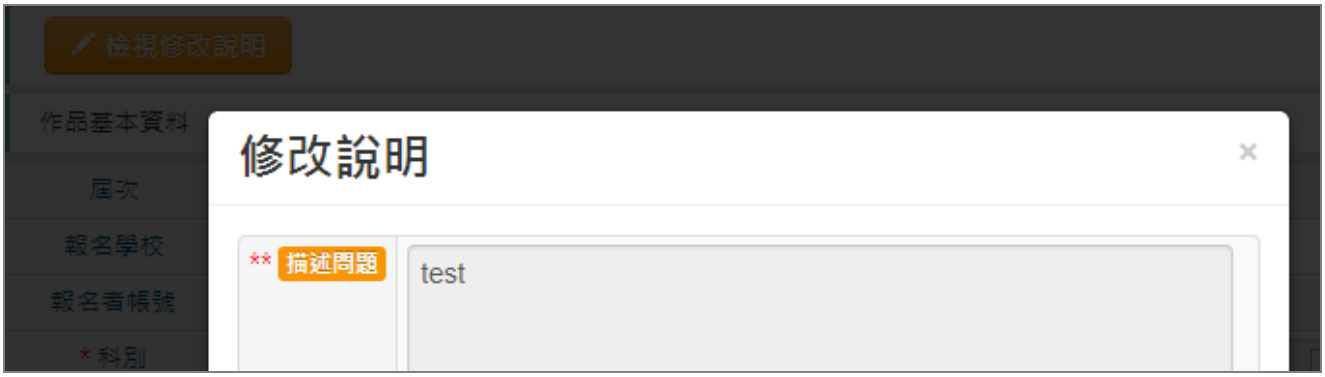
	報名學校	科別	作品編號	作品名稱	作者	Word	PDF	其他附件	延續性研究作品說明書及其附件	狀態	為批次新增	管理功能
2	國立臺北護理健康大學	03-化學		作品2名稱	學生b1 / 學生b2	請上傳	請上傳	0 檔案	說明-0 檔案 附件-0 檔案	草稿	是	編輯 刪除 需要先更新作品資料

1.3.1.4. 提交報名

使用「提交」，開啟提交報名作品設定頁面，
內容將列出已上傳 Word, PDF 作品附件之作品資料，
將確定要提交的作品皆勾選後，請按下「提交」把作品轉發給作品審查人員。

提交成功後，作品清單中作品欄位「狀態」會從「草稿」變更為「待檢查」。
關於作品狀態，後續內容將依照審查結果，可能呈現「待修改」或「檢查完畢」。

若作品狀態為「待修改」，在編輯作品頁面上方將多出一「檢視修改說明」鈕，
請點選此鈕檢視說明，說明內容為審查人員所填寫，請依照說明內容修改作品資料，
修改後，請再次提交作品。



附件三

2026 臺灣國際科學展覽會辦理時程表

日　期	項　目	備　　註
9 月 30 日(二)以後	下載報名表格	臺灣國際科學展覽會/文件下載區下載（網址:http://goo.gl/Dbo2F6）
10 月 3 日(五)以前	寄送報名帳號密碼	寄至各校設備組長(或其他負責老師)信箱，如有變更請連繫科教館(02-66101234#1416)。
10 月 20 日(一)-10 月 31 日(五)	線上報名	10 月 31 日(五) 17:00 截止
10 月 20 日(一)-11 月 4 日(二)	作品修正及補件	請留意報名系統作品狀態，如出現”待修改”,請依審查人員意見修正後再次提交作品；若呈現「檢查完畢」則為審查通過，無需修改或補件。
11 月 8 日(六)前	郵寄「學校作品送展清冊」、「報名表」、「研究報告」	由學校統一掛號寄出經學校核章確認之「學校作品送展清冊」、「報名表」、「研究報告」各 1 份至本館實驗組，註明「臺灣國際科展報名文件」。
12 月上旬	辦理初審作業	書面審查作業
12 月 15 日(一)前	公告通過初審名單	請上科展資訊管理系統/最新消息 https://twsf.ntsec.gov.tw/index.aspx?lang=1
12 月 31 日(三)前	繳交複審資料	1. 自我介紹(專輯使用) 2. 作品介紹影片(2 分鐘以內) 3. 作品四格介紹(於複審注意事項中說明)
115 年 2 月 2 日-2 月 7 日	科展(布展、開幕、複審、頒獎)	每日活動詳日程表
115 年 2 月 4-6 日	複審作業	23 日下午 3 時前公布進入第三階段評審之作品，進入第三階段作品於下午 5 點前繳交第三階段簡報檔。

註:

1. 本日程表時間為暫定，本館保留調整之權利，如有調整請以官網公告為準。
2. 本表所列之複審時程及應繳交資料為暫定，未來以通過初審名單公布後公告之「複審注意事項」為準。

2026 年臺灣國際科學展覽會日程表(暫定)

1/31 (六) ~2/7 (六)

時間/ 活動 內容/ 日期	09:00 I 09:30	09:30 I 12:00	12:00 I 13:00	13:00 I 16:00	16:00 I 17:00	17:00 I 21:00
1/31 (六)		國外隊抵達				
2/1 (日)		國外隊文化之旅				
2/2 (一)		報到及展品布置 規格審查	午休	*16:30前完成報到、展品布置及規格審查/領隊會議		歡迎晚會 18:30-20:00
2/3 (二)		開幕典禮暨 大師講座 10:00-11:30	師生交流會及工作坊 12:00-16:00		公布安全審查結果 16:00	18:00 公告未通過安審複查名單
			午休	參展作品安全審查	17:00前修改完畢	
2/4 (三)	第一階段評審 09:00-12:30		午休	第一階段評審 13:30-17:30 國外隊文化之旅		
2/5 (四)	第二階段評審 09:00-12:30		午休	16:00前公布三階名單 國外隊科學之旅		
2/6 (五)	第三階段評審/公開展覽 09:00-12:45		午休	13:30-16:00第三階段評審/公開展覽 16:00-17:00拆展		18:30-22:00 文化之夜
2/7 (六)				頒獎典禮 14:00-16:00		

註: 本日程表時間可能微調, 以官網公告為準。