

臺北市立石牌國中 112 學年度性別平等教育宣導月

「數位原生代，為性平發聲」－科技生活中發光的性平軼事

創作徵件比賽實施計畫

一、依據：臺北市政府 112 年度推動性別平等教育宣導月實施計畫。

二、目的：

透過關注不同領域，奮力為平等、自由與安全、身體自主權發聲，重視性別平等、創新多樣化的人才，帶來更多元的觀點和視角以啟發學生之性別意識，並陶冶國中生應有之性別溝通的知識、能力和謹慎態度，進而能體現性別參與。

透過學生發展與組織作品的過程，涵養學生應有的資訊媒體素養，能據此啟發學生性別意識而主動發聲、積極關心及參與性平議題，達到終身學習之目標，建立無性別歧視、無暴力校園環境，實現性別平等自發、互動、共好之目標。

三、辦理單位：輔導室

四、實施對象：本校八年級學生為主(每班至少 1 件)，七、九年級自由參加。

五、主題內涵：

(一) 透過**散文**及**倡議 LINE 貼圖設計**創作的方式，闡述在科技時代下生活或科技相關領域(包括科學、技術、工程、數學、醫療、資訊…等)，突破性別刻板印象或致力貢獻己力發光、實現性別平等、性別參與、網路性平議題倡議等相關故事，據此提升學生性平素養，尊重多元社會。

(二) 致敬的偶像，可以是實體現實存在或是虛擬之人物，惟致敬的內容，需具有以下**具體向度(擇一或多元)**，並符合突破性別刻板印象的精神，為拓展不同文化、族群、性別創造對話而努力者，以彰顯其性平意識的重要性及性別平等素養與生活融入的學習目標。

「性別意識」(自發): 尊重性別多樣性、突破性別角色、防治性別事件、維護身體自主權有具體事蹟或貢獻者。

「性別溝通」(互動): 對性別符號意涵、資訊媒體性別識讀有具體事蹟或貢獻者。

「性別參與」(共好): 性別權益倡議，積極參與性別權益相關之公共事務，對性別多元文化有具體事蹟或貢獻者。

六、收件日期：112 年 9 月 23 日(星期六) 17:00 前，交至輔導室。

七、比賽規則及作品規格：

(一) 數位原生代，為性平發聲-科技生活中發光的性平軼事之「散文」創作比賽。

1. 參賽作品請自行命題，須以中文撰寫，且為未公開發表之原創作品。

2. 字數與體裁：散文創作，來稿字數限3,000字以內。

3. 作品請採 A4 紙張印出繳交，直式橫書電腦繕打、題目 word 14 字級新細明體，內文 word 12 字級，新細明體，需有標點符號、分段落格式，內文行距採單行間距，且須編頁碼，內文切勿透漏作者學校、姓名。

(二) 數位原生代，為性平發聲-科技生活中發光的性平軼事之「倡議line貼圖設計」創作比賽。

1. 貼圖設計採用手繪或電繪(注意:不接受 AI 繪圖)，顏料(水彩、蠟筆、色鉛筆…等)、風格(寫實或漫畫等)不拘，惟不得以照片參賽，請自行設定主題，手繪或電繪皆需上色。
2. 每1件參賽作品共計8張靜態貼圖為一組，且經承辦單位及評審認定為同一系列，貼圖情境文字如下：
 - (1) 生活日常用語等4張 (中英文不拘)：EX:讚/棒/good!、早安/午安/晚安、謝謝、對不起/不/No!、拍拍/抱...等。
 - (2) 性平倡議標語或情境文字4張，倡議標語可參考教育部、臺北市性別平等教育網相關內容(如下舉例)，亦鼓勵原創，EX:「夢想無界.性別不限」「性有界線，愛無分別」「SHERO in Tech」「He for SHE」...等。
3. 繳件作品應含「作品紙本」或「電子檔案」。
4. 電繪作品：請以A4設計(格式：png；尺寸(pixel)：W370XH320；解析度300dpi以上；色彩模式：RGB；每張圖檔案大小請勿超過1MB)，請將背景透明化，插圖等背景請進行去背處理。，請輸出A3紙本送件。

(三) 注意事項：

1. 參賽作品皆以個人作品方式報名參加。
2. 各類組每人限送1件(即單人僅得送散文、平面設計各1件作品)。
3. 每件參賽作品皆需有明確主題並附100-200字作品理念介紹，並敘明作品與性平之連結(附件)。
4. 各作品規格如有未按個別規定及本實施計畫內所載之任何規定者，該件作品取消參賽、得獎資格。

七、評審方式：邀請相關領域教師評審，評核項目及配分如下：

| 評分項目 | 比重 | 項目內容 |
|--------------|-----|--------------------------------------|
| 1. 符合主題及內容 | 40% | 符合性平素養概念融入、內容豐富。 |
| 2. 作品完整性 | 25% | 結構完整，(新詩、散文及平面設計作品說明超出規定行數及字數將酌予扣分)。 |
| 3. 作品創意 | 20% | 創意呈現 |
| 4. 文字技法/設計美感 | 15% | 作品技法、技術 |

八、獎勵辦法：

- (一) 各類組特優1名，獲獎狀乙紙、獎品乙份、嘉獎1支，並代表本校參加北市比賽。
- (二) 各類組優等1-3名(依參賽件數調整)，每名獎狀乙紙、獎品乙份、嘉獎1支。
- (三) 各類組佳作1-3名(依參賽件數調整)，每名獎狀乙紙、嘉獎1支。
- (四) 各類組得依參加作品評選結果以「從缺」或「增加得獎名額」辦理，比賽得獎作品供本校製成作品作為宣導活動使用。

九、經費：由本校112年度相關經費項下支應。

十、本計畫陳校長核可後實施，修正時亦同。

(附件)

石中 112 學年「數位原生代，為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事

☐ 散文 ☐ 平面設計繪畫 作品資料表

| | | | |
|---|--|----|--|
| 班級座號 | | 姓名 | |
| 參賽主題 名 稱 | | | |
| 作品簡介及理念(100-200 字) | | | |
| 簡述作品創作概念(這位偶像傳遞的精神、啟發、令人欽佩的點是? 想藉由作品表達、倡議什麼訊息?) | | | |
| | | | |

1. 參賽作品皆以個人作品方式報名參加。
2. 每件作品皆需有明確主題並附100-200字作品理念介紹，敘明作品與性平之關聯。
3. 本表可以打字或手寫呈現，字跡工整，最多以1頁為限。
4. 除班級座號、姓名欄位之外，作品簡介及創作理念內容請勿出現作者名或足以辨識作者之相關資訊。

「數位原生代， 為性平發聲」-科技生活中發光的性平軼事倡議貼圖設計手繪每張貼圖大小參考

